

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА «ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ»

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной программы
_____/д.и.н. Т.Х. Матиев

от «27» апреля 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Декан Исторического факультета
_____/Т.М.Мальсагова

от «30» апреля 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.18 ЭТНОТУРИЗМ

Направление подготовки (бакалавриат)

46.03.01 История

Направленность (профиль подготовки)

Археология

Квалификация выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Магас, 2026 г.

1. Цели освоения дисциплины

- освоение обучающимися истории и современного состояния этнографического туризма в РФ; создание оптимальных условий для самореализации обучающихся, формирования позитивных жизненных ценностей в процессе этнографической деятельности; формирование у студентов познаний в области этнографического туризма; многостороннее изучение этнографического туризма в Ингушетии, присущих ему черт, его состояния и уровня развития для сохранения национального достояния и этнической самобытности народов, населяющих Ингушетию.

Формируемые дисциплиной знания и умения готовят выпускника данной образовательной программы к выполнению следующих обобщенных трудовых функций:

- Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, А/01.6

- Воспитательная деятельность, А/02.6

- Развивающая деятельность, А/03.6

- Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования, В/03.6, Профстандарт: 01.001

<https://classinform.ru/profstandarty/01.001-pedagog-vospitatel-uchitel.html>

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Этнотуризм» входит в вариативную часть профессионального цикла Б1.В.18 учебного плана профиля подготовки 46.03.01 «История».

В соответствии с учебным планом период обучения по дисциплине – 6-й семестр.

Данная дисциплина в силу занимаемого ей места в ОПОП ВО и учебном плане по направлению подготовки 46.03.01 История предполагает взаимосвязь с другими изучаемыми дисциплинами:

- история Нового времени,
- история России,
- история РИ.

В качестве «входных» знаний дисциплины «Этнотуризм» используются знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплин:

- история России,
- археология,
- история средних веков.

Дисциплина «Этнотуризм» может являться предшествующей при изучении дисциплин:

- новейшая история,
- история народов Кавказа.

3. Результаты освоения дисциплины (модуля) «Этнотуризм»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез	УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов	Знать специфику организации туров с этнографической составляющей, этнографические реалии той или иной территории;

	информации, применять системный подход для решения поставленных задач		Уметь работать в команде и толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; Владеть умениями работать в команде, воспринимать разнообразие и культурные различия, принимать социальные и этические обязательства;
--	---	--	--

4. Структура и содержание дисциплины (модуля) «Этнотуризм»

4.1. Структура дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)										Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)							
			Контактная работа					Самостоятельная работа					Форма промежуточной аттестации (по семестрам)							
			Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Др. виды контакт. работы	Всего	Курсовая работа(проект)	Подготовка к экзамену	Другие виды самостоятельной работы	Собеседование	Коллоквиум	Проверка тестов	Проверка контрол.н. работ	Проверка реферата	Проверка эссе и иных творческих работ	курсовая работа (проект) др.		
1.	Раздел 1. Место и роль этнотуризма в современном мире																			
1.1.	Тема 1.1.	3	2	2							6									
1.2.	Тема 1.2.	3	4	2	2						4									
1.3.	Тема 1.3.	3	2		2						4									
1.4.	Тема 1.4.	3	4	2	2						4									
1.5.	Тема 1.5.	3	2		2						4									
1.6.	Тема 1.6.	3	2	2							4									
2.	Раздел 2. Этнотуризм в Ингушетии																			
2.1.	Тема 2.1.	3	2		2						4									
2.2.	Тема 2.2.	3	4	2	2						4									
2.3.	Тема 2.3.	3	2	2							6									
2.4.	Тема 2.4.	3	4	2	2						4									
	Курсовая работа (проект)																			
	Подготовка к экзамену																			
	Общая трудоемкость, в часах	72	28	14	14						44	Промежуточная аттестация								
												Форма								
												Зачет							+	
												Зачет с оценкой								
												Экзамен								

4.2. Содержание дисциплины «Этнотуризм»

Раздел 1. Место и роль этнотуризма в современном мире

Тема 1.1. Туризм и его виды

Туризм в современном мире. Виды туризма по потребностям. Природные туристические ресурсы. Культурно-исторические туристические ресурсы. Памятники археологии. Документальные памятники. Событийные ресурсы. Этнографические ресурсы. Социальные ресурсы. Историко-культурные рекреационные ресурсы.

Тема 1.2. Структура, особенности и специфика этнографического туризма

Этнический туризм. Этнографический объект. Аборигенный туризм. Этнические, национальные и социальные традиции. Особенности этнографического туризма. Ностальгический туризм. Джайлоо-туризм.

Тема 1.3. Этнографический туризм и его формы

Виды этнографического туризма. Эколого-этнографический туризм. Антропологический туризм. Функции туристско-краеведческой деятельности.

Тема 1.4. Этнотуризм в мире и его современное состояние

История мирового туризма. Европейский этнографический туризм. Этнографический туризм в Азии. Этнотуризм в Америке. Этнографический туризм в Африке.

Тема 1.5. Этнографический туризм в России

История туризма в России. Просветительский период (до 90-х г. XIX в.). Предпринимательский период (1890-1917 гг.). Туристско-экскурсионная работа в 1917 – 1930 гг. Организационно-централизованный период (1930-1970 гг.). Административно-нормативный период (1970-1990 гг.). Переходный период (с 1990 г.). Популярные этнические маршруты и мероприятия в России.

Тема 1.6. Правовое регулирование туристской деятельности

Федеральный закон от 24 ноября 1996 г. «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации». Организация бизнеса в сфере туризма. Деятельность турагентов. Турист. Туристский продукт.

Раздел 2. Этнотуризм в Ингушетии

Тема 2.1. Предмет и методы этнографии.

Классификация основных объектов этнографии. Этнография. Экскурсия. Этнографический туризм.

Тема 2.2. Этнотуризм на Северном Кавказе и в Ингушетии

Северный Кавказ - природно-климатическая характеристика. Флора и фауна. Северо-Кавказский туристский район. Основные туристские центры. Приморо-Ахтарск. Город Ейск. Курорт Горячий Ключ. Курортный регион Кавказские минеральные воды (КМВ). Южно-Кавказский туристский район. Ингушетия. Чечня. Кабардино-Балкария, Северная Осетия, Карачаево-Черкессия. Каспийский туристский район. Дагестан. История туризма на Северном Кавказе.

Тема 2.3. Деятельность туристических фирм в сфере организации этнографического туризма в Ингушетии

Туристические фирмы Ингушетии. Особенности этнографических туров.

Тема 2.4. Этнографический тур и особенности его проектирования

Особенности проектирования этнографического тура. ГОСТ Р 50681-94 «Туристско-экскурсионное обслуживание. Проектирование Туристских услуг». Технология организации и проведения тура. Документация. Основные этапы в разработки этнических туров.

5. Образовательные технологии

Образовательный процесс по дисциплине организован в форме учебных занятий (контактная работа (аудиторной и внеаудиторной) обучающихся с преподавателем, и самостоятельная работа обучающихся). Учебные занятия представлены следующими видами, включая учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости:

- ~ лекции (занятия лекционного типа);
- ~ семинары, практические занятия (занятия семинарского типа);
- ~ групповые консультации;
- ~ индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя с обучающимся;
- ~ самостоятельная работа обучающихся;
- ~ занятия иных видов.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

6.1. План самостоятельной работы студентов

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература (Указываются номер из раздела 7)	Количество часов
	Тема 1.1.	эссе	изучить одну тему из представленного списка; написать эссе	6, 7, 15	4
	Тема 1.2.	деловая (ролевая) игра	самостоятельно изучить источники предмета; обозначить свою позицию по представленным вопросам; проанализировать предоставленные позиции; работать командно	6, 7, 15	4
	Тема 1.3.	работа контурной картой, тестирование	выбрать тему (самостоятельно при согласовании с преподавателем или из предлагаемого); изучить историческую учебную и научную литературу об событии; найти в Интернете соответствующую карту; распечатать и разрисовать карту	1, 6, 7, 15	2
	Тема 1.4-1.6.	реферат презентацией	изучить историографию вопроса, географию региона, ландшафтную характеристику, политическую географию местности; составить	3, 6, 7, 8, 10, 11	8

			презентацию; нарисовать карту; сделать фотографии известных объектов		
	Тема 1.6.	собеседование	подготовить одну тему из списка представленных; прочитав по ней одну монографию и 2-3 статьи; кратко их конспектировать; изложить свою точку зрения на проблему	1, 2, 4, 5, 6	2
	Тема 2.1.- 2.3.	подготовка реферата презентацией, тестирование	изучить представленные темы, выбрать одну, изучить источники, написать реферат; подготовить проект в виде слайдов; представить презентацию и реферат	1, 2, 5, 7, 9, 10, 12, 13, 14, 16, 17	
	Тема 2.2.	подготовка графических материалов	изучить представленные темы, выбрать одну, составить карту, приложить список источников	5, 9, 14, 15, 17	2
	Тема 2.1.-2.4.	подготовка проекта-презентации, собеседование	выбрать тему (самостоятельно при согласовании с преподавателем или из предлагаемого); изучить историческую учебную и научную литературу об событии; подготовить проект в виде слайдов; представить презентацию	4, 5, 9, 14, 15, 17	12
	Темы 2.2.-2.4.	подготовка краткого сообщения по актуальным проблемам науки	изучить литературу и СМИ; выбрать актуальную тему по предмету; составить сообщение; изложить свое видение решения проблемы	5, 9, 14, 15, 17	6
	Темы 1.1.-2.4.	подготовка глоссария по теме	выбрать одну из представленных тем; изучить литературу; составить глоссарий	1-17	4

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

1. Деловая (ролевая) игра

Деловая игра направлена на развитие практических навыков студентов, совершенствование полученных теоретических знаний. Занятия позволяют выявить усвоенные студентами знания по истории России и мира; определить степень закрепления материала по темам, связанным с

изучением не только источников, но и всего исторического процесса. Студенты делятся на группы в соответствии с представляемыми источниками. Каждая группа самостоятельно знакомится с источниками. Ход игры:

На занятии каждая группа в режиме дебатов обозначает свою позицию по следующим вопросам:

- 1) роль письменных источников;
- 2) роль вещественных источников.

Задача аудитории – проанализировать предоставленные позиции по следующим критериям:

- а) актуальность выступлений, их новизна
- б) уровень практического применения в конкретных исторических условиях
- в) возможные последствия

По итогам дебатов определяются победители.

2. Собеседование

Научное обсуждение. Целью проведения является развитие практических навыков студентов, совершенствование полученных теоретических знаний. Отличительной чертой проведения является личное общение преподавателя со студентами, что формирует у них определённые навыки: умение аргументировано излагать свою точку зрения, анализировать исторические процессы и события, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам и т.д. Это позволяет повысить познавательный интерес студентов, дает возможность преподнести, применить и закрепить знания в более яркой форме и в непринужденной обстановке, а также увидеть упущенные ранее грани рассматриваемой ситуации.

3. Написание эссе, рефератов, сообщений

Начинать эссе, реферат или сообщение целесообразно с ясного и четкого определения личной позиции. В следующем предложении уместно сформулировать понимание высказывания, ставшего темой эссе.

Материал должен иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре. Каждый абзац должен содержать только одну основную мысль. Материал должен показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи. Материал должен содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

4. Составление историко-географической характеристики

Описание задания/проекта

Требования к оформлению задания/проекта

План региональной историко-географической характеристики

1 этап. Историография вопроса. Историко-географические сочинения, посвященные исследованию данного района.

2 этап. Физическая география района. Место в физико-географическом районировании. Рельеф, климат, природная зона, флора и фауна.

3 этап. Ландшафтная характеристика района. Преобладающие типы ландшафта. Степень исторических изменений ландшафта. Впечатление, которое он производил на путешественников разных времен. Исторические изображения ландшафта.

4 этап. Политическая география местности. Историографическая «ценность» местности. Обеспеченность историческими источниками и возможности проведения кросс-секций. В соответствии с намеченными кросс-секциями анализируются: а) политические или административные единицы, в состав которых исследуемая местность включалась в исторический период, б) география власти – отношения зависимости, которыми местность была связана/связана сейчас с другими областями.

5 этап. География человека в исторической динамике. В соответствии с намеченными кросс-секциями анализируются: а) Этнографический состав населения (с приложением исторических описания населения, исторических иллюстраций), б) степень заселенности региона, его урбанизация, в) преобладающие виды связей с окружающей средой – традиционные занятия населения и экономическая специализация, характер ее изменений, г) торговые и транспортные связи, их изменения.

6 этап. Гуманитарная география. В соответствии с намеченными кросс-секциями анализируются образы местности в литературе и живописи, наиболее известные описания. Степень типичности описаний. Сравнения местности с другими местностями, образный «масштаб» местности.

Приложение: местность на картах.

Библиография.

5. Подготовка графических материалов

Студент готовит карту. Карта может быть аналоговой или цифровой. Основные требования: обоснование темы, четкость, правильное составление легенды карты, список источников, на основании которых карта была составлена.

6. Проект-презентация «Историческое событие»

Создание проекта предполагает следующие шаги:

- Выбор темы (самостоятельно при согласовании с преподавателем или из предлагаемого списка см. ниже)

- Изучение исторической учебной и научной литературы об событии

- Подготовка проекта в виде слайдов.

- Представление презентации на занятии (или межфакультетской конференции)

- Оформление проекта-презентации: Microsoft Office Power Point 2007

- Обязательные составляющие проекта-презентации:

- Титульный лист (фамилия студента, название проекта)

- Представление картины

- Краткая информация об авторе картины, времени и условиях ее написания (1-2 слайда).

- Описание изображенного события.

- Предпосылки и последствия события, изображенного на картине по учебной и научной литературе.

- Список литературы

7. Работа с контурными картами

Работа с контурными картами предполагает следующие шаги:

- Выбор темы (самостоятельно при согласовании с преподавателем или из предлагаемого списка см. ниже)

- Изучение исторической учебной и научной литературы об событии

- Найти в Интернете соответствующую карту

- Распечатать и разрисовать карту

Обязательные составляющие готовой работы:

- Титульный лист (фамилия студента, название проекта)

- Карта

- Краткое описание изображенных событий

- Список литературы

8. Подготовка глоссария

Глоссарий делается для закрепления материала. Перед глоссарием даётся краткая, но исчерпывающая характеристика эпохи. Состоит из важнейших терминов, отражающих изучаемый период. К терминам прилагается краткое описание и анализ данного события, важнейшие его оценки. При раскрытии термина устанавливаются причинно-следственные связи, отдельные культурно-исторические феномены рассматриваются в широком социальном контексте, даются основные историографические оценки.

6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

Контроль освоения компетенций

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
-------	--------------	-------------------------------	--

1.	Устный опрос	Разделы 1-2	УК-1, ОПК-3, ОПК-5
2.	Письменные работы	Раздел 1-2	УК-1, ОПК-3, ОПК-5
3.	Собеседование	Темы 1.6., 2.2., 2.63, 2.4.	УК-1, ОПК-3, ОПК-5
4.	Эссе, реферат, сообщение	Темы 1.1., 1.4., 1.5., 1.6., 2.1., 2.2., 2.3.,	УК-1, ОПК-3, ОПК-5
5.	Тестирование	Темы 1.3., 2.1., 2.2., 2.3.	УК-1, ОПК-3, ОПК-5
6.	Презентация	Темы 1.4., 1.6., 2.1., 2.2., 2.3., 2.5.	УК-1, ОПК-3, ОПК-5
7.	Подготовка глоссария	Темы 1.1.-2.5.	УК-1, ОПК-3, ОПК-5

Примерные вопросы на зачет
по дисциплине **«Этнотуризм»**

1. Туризм в современном мире. Виды туризма по потребностям.
2. Цели, задачи и функции этнографического туризма.
3. Виды этнографического туризма.
4. Объекты этнографического туризма.
5. Потенциал этнографического туризма.
6. Туристский центр. Процесс формирования туристских центров.
7. История мирового туризма.
8. История туризма в России.
9. Правовое регулирование туристской деятельности.
10. Населенческий и историко-культурный факторы развития туризма.
11. Этнокультурное наследие России.
12. Классификация основных объектов этнографии.
13. Методы создания и охраны этнографических объектов.
14. Международная деятельность в этнографии.
15. Этнографические объекты в России.
16. Этнографические объекты на Северном Кавказе.
17. Этнографические объекты в Ингушетии.
18. Этнографический тур как инновационный продукт на рынке туристских услуг.
19. Специфика познавательных этнографических туров.
20. Ностальгические этнографические туры.
21. Особенности мирового этнографического туризма.
22. География этнографического туризма.
23. Особенности этнографического туризма в России.
24. Возможности для этнографического туризма в РИ.
25. Функции этнографического туризма.
26. Перспективы развития этнографического туризма в современном мире.
27. Перспективы развития этнографического туризма в Ингушетии как фактор возрождения и сохранения национального достояния.
28. Анализ существующих этнокультурных проектов в Ингушетии.
29. Общие требования безопасности туристов в путешествии.
30. Образовательный и научно-экспедиционный туризм.
31. Хобби-туризм.
32. Развлекательный туризм.
33. Тематические парки.
34. Шопинг-туризм.
35. Лечебно-оздоровительный туризм.
36. Детский туризм.
37. Спортивный туризм.

38. Событийный туризм.
39. Деловой туризм.
40. Особенности организации охотничьего и рыболовного туризма.
41. Формы сельского туризма и его социально-экономическое значение.
42. Народные промыслы и ремесла и их значение в туризме.
43. Популярны этнические маршруты и мероприятия в России.
44. Этнографический тур и особенности его проектирования.
45. Деятельность туристических фирм в сфере организации этнографического туризма в Ингушетии.

Критерии оценки:

Отметка «зачтено» ставится при:

- полноты теоретических знаний по изучаемому материалу (основных концептуальных подходов к проблеме);
- знания материала первоисточника;
- умения анализировать, сопоставлять материал и проводить причинно-следственные связи;
- способность делать самостоятельные аргументированные выводы.

Но в ответе могут иметься:

- негрубые ошибки или неточности;
- затруднения в использовании материала источников;
- не вполне законченные выводы или обобщения.

Отметка «не зачтено» ставится при:

- схематичном неполном ответе;
- неумении оперировать специальными терминами или их незнании;
- грубых ошибках;
- неумением приводить примеры из исторических источников.

Примерные вопросы для семинарских занятий по дисциплине «Этнотуризм»

Тема 1. Этнографический туризм и его формы	1. Цели, задачи и функции этнографического туризма.
	2. Виды этнографического туризма.
	3. Объекты этнографического туризма.
	4. Потенциал этнографического туризма.
Тема 2 Этнотуризм в мире и его современное состояние	1. История мирового туризма.
	2. Этнотуризм в США.
	3. Этнотуризм в Азии.
	4. Перспективы развития этнографического туризма в современном мире.
Тема 3 Этнографический туризм в России	1. История туризма в России.
	2. Этнографические объекты в России.
	3. Особенности этнографического туризма в России.
Тема 4 Этнографический тур и особенности его проектирования	1. Этнографический тур как инновационный продукт на рынке туристских услуг.
	2. Технология организации и проведения тура.
	3. Основные этапы в разработке этнических туров.

Тема 5 Этнотуризм на Северном Кавказе и в Ингушетии	1. Северный Кавказ - природно-климатическая характеристика.
	2. История туризма на Северном Кавказе.
	3. Основные туристские центры
Тема 6 Деятельность туристических фирм в сфере организации этнографического туризма в Ингушетии	1. Туристические фирмы Ингушетии
	2. Особенности этнографических туров.
Тема 7 Познавательный и развлекательный этнотуризм в Ингушетии	1. Особенности познавательного этнотуризма в Ингушетии.
	2. Особенности развлекательного этнотуризма в Ингушетии.
	3. Проектирование туристического проекта по развлекательному этнотуризму.
Тема 8 Этнографический тур и особенности его проектирования	1. Особенности проектирования этнографического тура.
	2. Технология организации и проведения тура.
	3. Основные этапы в разработки этнических туров.

Критерии оценки:

5 балла максимально за каждое семинарское занятие при том, что:

- Знание предлагаемого к изучению содержания источников, научной литературы.
- Корректное использование исторических фактов при ответе на вопросы.
- Умение аргументированно обосновать собственное мнение.
- Активное участие в коллективных и индивидуальных формах работы на занятии.

Примерные тесты
по дисциплине «Этнотуризм»

1. Назначение теста

Тестовые задания могут быть использованы для итоговой аттестации (базовый, повышенный, высокий уровни) по курсу предмета, для студентов по направлению 46.03.01 История (бакалавр) и для организации тестирования в ходе обучения (базовый уровень). После изучения каждого раздела курса студентам предлагается выбрать правильные ответы в соответствующих модулю вопросах. Такое тестирование в определенных случаях может быть организовано для отстающих студентов.

Вопросы Тестов могут быть использованы для самопроверки знаний студентами. Преподаватель может использовать тесты в качестве домашнего задания с последующим разбором правильных и неправильных ответов. Для получения студентами дополнительных баллов в виде домашнего задания можно использовать дополнительный вариант теста.

При проведении тестирования в группе в ходе обучения, оно должно быть обязательным для всех студентов в качестве контрольной работы. Студенты с самого начала учебного года должны знать, что, если они не пройдут хотя бы одно тестирование, то не могут быть допущены к итоговому зачету по предмету.

2. Элементы содержания, включенные в тест

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов общего представления об исторической географии через изучение основных данных истории и географии, а также выработка у студентов цельного образа истории с пониманием ее специфических проблем, а также развитие умения работы с историческими источниками и научной литературой. В связи с этим тестовые задания содержат основные вопросы по всему курсу дисциплины.

3. Примерные тесты

I. Вставьте пропущенные слова. Дополните определения. Определите правильный вариант ответа.

1.1 _____ - научная отрасль, исследующая территориальные рекреационные системы – закономерности возникновения, размещения и функционирования мест отдыха на территориях и акваториях планеты.

1.2 Основным объектом изучения рекреационной географии являются:

(Выберите правильный вариант ответа).

А) транспортные рекреационные системы

Б) территориальные рекреационные системы

В) туристско-рекреационные системы

1.3 Перечислите основные элементы (подсистемы) территориальной рекреационной системы:

1.4 _____ - отраслевая географическая дисциплина, исследующая территориальное распространение природных и антропогенных ресурсов (пляжи, климат, пейзаж, минеральные воды, история, культура и т.д.), изучающая характер и структуру использования свободного времени и связанного с ним досуга, а так же направления туристских потоков.

1.5 _____ - местность привлекательная для туристов, наличием специфических рекреационных ресурсов, удобств географического положения и хорошей транспортной доступности.

1.6 _____ - территория, обладающая определенными признаками аттрактивности и обеспеченная туристской инфраструктурой и системой организации туризма.

1.7 _____ - точечный элемент функционально планировочной структуры, связанный с отдельными памятниками, турбазами, домами отдыха.

1.8 _____ - регион сосредоточения туристско-рекреационных ресурсов.

1.9 _____ - функционально-экономический и градостроительный центр районов и зон.

2. Распределите места туристские центры, относящиеся к районам узкой и широкой специализаций.

А) Район широкой специализации

Б) Район узкой специализации

1. город Сочи

2. Турция (курорты Анталия, Аланья, Кемер, Сиде)

3. город Санкт-Петербург

4. загородная база отдыха

5. Египет (курорт Хургада)

6. город Иерусалим в Израиле как центр паломничества

3. Основой для какого вида туризма служат историко-культурные ресурсы

(Выберите варианты ответа)

А) культурный туризм

Б) познавательный туризм

В) паломнический туризм

Г) организация экскурсионных туров

Д) обучающие туры

Е) спортивный туризм

4. Совокупность достижений общества в образовании, науке, искусстве, литературе, в организации государственной и общественной жизни и труде – это

(Выберите варианты ответа)

А) Материальные историко-культурные ресурсы

Б) Духовные историко-культурные ресурсы

В) Совокупность материальных и духовных историко-культурных ресурсов.

5. Установите факторы, влияющие на развитие туризма, в порядке значимости по возрастанию на Ваш взгляд (Самый значимый фактор под цифрой «1», менее значимый – «2», и т.д. от 1 до 6)

- Физико-географические фактор

- Населенческий фактор

- Историко-культурный

- Геополитический фактор

- Экологический фактор

- Средства массовой информации

4. Система оценивания

Оценка результатов тестирования может осуществляться по 100 балльной системе (по 1 баллу за каждый верный ответ).

50% правильных ответов – «удовлетворительно».

75% правильных ответов – «хорошо»

Более 75% правильных ответов – «отлично».

5. Рекомендации к проведению тестов

Время проведения тестирования определяется из расчета - 3 мин. на один вопрос. Если тестирование проводится преподавателем в компьютерном классе, то правильность ответов проверяется при помощи компьютера. Если тестирование проводится в учебной аудитории без привлечения компьютерной техники, то правильность ответов проверяется преподавателем с помощью страницы «ключей».

Если студенты работают с тестами самостоятельно, то проверять правильность ответов можно только после того, как выбранный тест будет заполнен до конца.

Разработка программы этнографического тура

по дисциплине «Этнотуризм»

1. Изучить определенную местность (горную зону РИ, населенный пункт).

2. Разработать этнографический тур (однодневный или 2-х дневный с ночевкой).

3. Дать название тура.

3. Прочертить маршрут на карте.

4. В программе тура объяснить причины актуальности данного тура.

5. Расписать инфраструктуру тура - транспорт, питание, размещение, сезонность тура.

6. Данные по туру изложить в виде таблицы

Пример:

Программа тура «Название» (1 день / 2 дня/1 ночь)

день	время	мероприятие	расстояние
1	7.00-	Встреча на автостанции в г.	

	7.30	Назрань	
	8.00-8.30	Размещение в гостинице «Асса»	
	8.30-9.00	Завтрак	
	10.00	Выезд из гостиницы на Мемориал	00 км
			
			
			
2			
			

7. Рассчитать примерную стоимость тура и изложить в виде таблицы

Пример:

№	Мероприятия и услуги	Стоимость в руб.
1	Размещение в гостинице	3 000 / 1 сутки
2	Экскурсия	1 000
3	Посещение музея	150
4	Кафе национальной кухни	1200
5		
	всего	...

Критерии оценки:

5 баллов	- развернутое изложение тура, активное участие в дискуссии; привлечение дополнительного иллюстративного материала; - наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе;
4 балла	- развернутое изложение тура, но наличие недостатков, участие в дискуссии; - наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении задания;
3 балла	- наличие разработанного тура, но отсутствие таблиц и расчетов, участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям; - участие в дискуссии; - наличие знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками.

Примерные вопросы для коллоквиумов, собеседования

по дисциплине «Этнотуризм»

Коллоквиум - семинарское занятие с научным обсуждением. Целью проведения коллоквиума является развитие практических навыков студентов, совершенствование полученных теоретических знаний. Отличительной чертой проведения является личное общение преподавателя со студентами, что формирует у них определённые навыки: умение аргументировано излагать свою точку зрения, анализировать исторические процессы и события, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам и т.д. Это позволяет повысить

познавательный интерес студентов, дает возможность преподнести, применить и закрепить знания в более яркой форме и в непринужденной обстановке, а также увидеть упущенные ранее грани рассматриваемой ситуации

Ход коллоквиума: студенты заранее делятся на группы в соответствии с основными историческими оценками. Каждая группа самостоятельно знакомится с соответствующей литературой и источниками. Результатом работы группы является коллективный научный доклад.

Тема 1. Предмет и методы этнографии. Классификация основных объектов этнографии

1. Предмет и методы этнографии. Что такое этнография. История развития науки.
2. Зарубежные школы этнографии. Связи этнографии с другими науками. Русская этнографическая наука.
3. Классификация основных объектов этнографии. Методы создания и охраны этнографических объектов.
4. Международная деятельность в этнографии.

Тема 2. Основы организации этнографического туризма

1. Этнографические объекты в России.
2. Этнографические объекты на Северном Кавказе.
3. Особенности организации этнографического туризма.
4. Требования к созданию этнографического объекта. Выбор места, тематики и направленности.

Тема 3. Этнографический туризм в зарубежных странах

1. Этнографический туризм в Европе.
2. Этнографический туризм в Азии.
3. Этнографический туризм в Африке.
4. Этнографический туризм в Америке.
5. Этнографический туризм в Австралии и Океании.

Тема 4. Этнографический туризм в России и Ингушетии

1. Этнографический туризм в России.
2. Этнографический туризм в РИ.

Критерии оценки:

5 баллов	- наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме;
4 балла	- наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие твердых знаний по историческим источникам, четкое изложение материала;
3 балла	- наличие знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов.

Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений)

по дисциплине «Этнотуризм»

1. Лучшие практики этнотуризма в России.
2. Этнический туризм в горах Ингушетии.
3. История развития краеведения.
4. Экономическое направление в краеведении.

5. Историческое направление в краеведении.
6. Искусствоведческое направление в краеведении.
7. Первоначальная туристическая подготовка.
8. Здоровый образ жизни и туризм.
9. Организация туристического быта.
10. Медицинская подготовка и туризм.
11. Организация питания и туризм.
12. Топографическая подготовка.
13. Города Ингушетии как объекты этнотуризма.
14. Транспорт и связь в Ингушетии.
15. Села Ингушетии как объекты туризма.
16. Туристская характеристика горной Ингушетии.
17. Туристская характеристика равнины Ингушетии.
18. Горнолыжный туризм в Ингушетии.
19. География сельского туризма Ингушетии.
20. Государственный заповедник «Эрзи» как центр экологического туризма Ингушетии.
21. Лечебно-оздоровительные курорты Ингушетии.
22. Перспективы развития лечебного туризма в Ингушетии.
23. Деловой туризм в Ингушетии.

Методические рекомендации по написанию, требования к оформлению

Начинать эссе целесообразно с ясного и четкого определения личной позиции. В следующем предложении уместно сформулировать понимание высказывания, ставшего темой эссе.

Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной. Оно не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре. Каждый абзац должен содержать только одну основную мысль. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции. Изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили. Сформулируйте общий вывод работы.

Критерии оценки

Оценка «отлично» выставляется студенту, если при выполнении эссе (реферата) студент использовал не менее 5-7 источников, реферат имеет логическую структуру, оформление соответствует техническому регламенту, содержание в полной мере раскрывает тему, работа представлена своевременно.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал не менее 4-5 источников, реферат имеет логическую структуру, имеются технические погрешности при оформлении работы, содержание в целом раскрывает тему, работа представлена своевременно.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал менее 4-5 источников, реферат не имеет четкой логической структуры, имеются технические погрешности при оформлении работы, содержание не в полной мере раскрывает тему, работа не представлена в установленные сроки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если при выполнении работы использован 1-2 источника, нет плана, отражающего структуру работы, содержание не соответствует теме.

Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий/проектов

по дисциплине «Этнотуризм»

1. Групповые творческие задания (проекты):

Составление историко-географической характеристики населенных пунктов Ингушетии как объектов для развития туризма

Описание задания/проекта

Требования к оформлению задания/проекта

План региональной историко-географической характеристики

1 этап. Историография вопроса. Историко-географические сочинения, посвященные исследованию данного района.

2 этап. Физическая география района. Место в физико-географическом районировании. Рельеф, климат, природная зона, флора и фауна.

3 этап. Ландшафтная характеристика района. Преобладающие типы ландшафта. Степень исторических изменений ландшафта. Впечатление, которое он производил на путешественников разных времен. Исторические изображения ландшафта.

4 этап. Политическая география местности. Историографическая «ценность» местности. Обеспеченность историческими источниками и возможности проведения кросс-секций. В соответствии с намеченными кросс-секциями анализируются: а) политические или административные единицы, в состав которых исследуемая местность включалась в исторический период, б) география власти – отношения зависимости, которыми местность была связана/связана сейчас с другими областями.

5 этап. География человека в исторической динамике. В соответствии с намеченными кросс-секциями анализируются: а) Этнографический состав населения (с приложением исторических описания населения, исторических иллюстраций), б) степень заселенности региона, его урбанизация, с) преобладающие виды связей с окружающей средой – традиционные занятия населения и экономическая специализация, характер ее изменений, д) торговые и транспортные связи, их изменения.

6 этап. Гуманитарная география. В соответствии с намеченными кросс-секциями анализируются образы местности в литературе и живописи, наиболее известные описания. Степень типичности описаний. Сравнения местности с другими местностями, образный «масштаб» местности.

Приложение: местность на картах.

Библиография.

Список примерных тем историко-географических характеристик

1. село Джейрах
2. село Ангушт
3. село Плиево
4. села Долаково и Кантышево
5. город Малгобек
6. город Назрань
7. город Сунжа
8. город Карабулак
9. город Магас

Критерии оценки:

5 баллов	- привлечение дополнительного иллюстративного материала; - наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала; - знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме;
----------	--

3-4 баллов	- наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала; - незначительные ошибки при освещении заданных вопросов; - четкое изложение материала;
------------	---

Подготовка графических материалов

по дисциплине «Этнотуризм»

Подготовка графических материалов. В данном случае студент готовит карту. Карта может быть аналоговой или цифровой. Основные требования: обоснование темы, четкость, правильное составление легенды карты, список источников, на основании которых карта была составлена.

Примерные темы графических материалов

1. Этнотуризм на Северном Кавказе
2. Этнотуризм в Ингушетии
3. Познавательный и развлекательный этнотуризм в Ингушетии
4. Лечебно-оздоровительный туризм в Ингушетии
5. Спортивный и экстремальный туризм в Ингушетии
6. Религиозный туризм в Ингушетии
7. Гастрономический туризм в Ингушетии
8. Экологический туризм в Ингушетии

Критерии оценки:

5 баллов

- наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объеме пройденного программного материала;
- четкость составления

3-4 баллов

- незначительные ошибки при составлении карты

Проект-презентация «Ингушетия туристическая»

по дисциплине «Этнотуризм»

Создание проекта предполагает следующие шаги:

- Выбор темы (самостоятельно при согласовании с преподавателем или из предлагаемого списка см. ниже)
- Изучение исторической учебной и научной литературы
- Подготовка проекта в виде слайдов.
- Представление презентации на занятии
- Оформление проекта-презентации: Microsoft Office PowerPoint 2007
- Обязательные составляющие проекта-презентации:
- Титульный лист (фамилия студента, название проекта)
- Представление темы
- Описание изображения
- Список использованной литературы или сайтов

Примерный список тем:

1. Региональные особенности Ингушетии как основа развития этнографического туризма
2. История формирования этносов Ингушетии
3. Хозяйственно-культурный тип и природные ресурсы Ингушетии
4. Физико-географическая характеристика Ингушетии как основа традиционного хозяйства

5. Этапы формирования в Ингушетии историко-этнографической области
6. Краткое описание народов Ингушетии и их этнокультурных традиций

Критерии оценки:

4-5 баллов

- привлечение дополнительного иллюстративного материала;
- наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объеме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала;
- знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме;

3 балла

- наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала;
- незначительные ошибки при освещении заданных вопросов;
- четкое изложение материала;

Работа с контурными картами
по дисциплине «Этнотуризм»

Цель – стимулировать интерес студентов к историческим проблемам имеющими связь с профессиональными компетенциями, предполагающими владение суммой знаний, через проектную деятельность, применение полученных навыков и знаний.

Работа с контурными картами предполагает следующие шаги:

- Выбор темы (самостоятельно при согласовании с преподавателем или из предлагаемого списка см. ниже)
- Изучение исторической учебной и научной литературы об событии
- Найти в Интернете соответствующую карту
- Распечатать и разрисовать карту

Обязательные составляющие готовой работы:

- Титульный лист (фамилия студента, название проекта)
- Карта
- Краткое описание изображенных событий
- Список литературы

Примерный список исторических событий:

1. Очаги древних цивилизаций
2. Великие географические открытия
3. Мировая торговля. Основные направления потоков грузоперевозок
4. Политическая карта мира (Европа, Азия, Африка, Северная и Южная Америка)
5. Характеристика населения регионов (размещение, численность, плотность, материальная и духовная культура)

Критерии оценки:

4-5 баллов

- привлечение дополнительного иллюстративного материала;
- наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объеме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала;
- знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме;

3 балла

- наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала;
- незначительные ошибки при освещении заданных вопросов;
- четкое изложение материала;

Подготовка глоссария

по дисциплине «Этнотуризм»

Глоссарий делается для закрепления материала. Перед глоссарием даётся краткая, но исчерпывающая характеристика эпохи. Состоит из важнейших терминов, отражающих изучаемый период. К терминам прилагается краткое описание и анализ данного события, важнейшие его оценки. При раскрытии термина устанавливаются причинно-следственные связи, отдельные культурно-исторические феномены рассматриваются в широком социальном контексте, даются основные историографические оценки.

Примерный перечень тем для составления глоссария

1. Туризм и его виды
2. Структура, особенности и специфика этнографического туризма
3. Этнографический туризм и его формы
4. Правовое регулирование туристской деятельности
5. Предмет и методы этнографии

Критерии оценки:

1. 1 балл ставится за оформление
2. 2 балла ставится за объём и представительность глоссария
3. 2 балла ставится за точность и полноту контента

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

Этнотуризм

7.1. Учебная литература:

1. Валеева, Е. О. Развитие индустрии туризма в регионе / Е. О. Валеева. — Санкт-Петербург: Астерион, 2008. — 88 с. — ISBN 978-5-94856-515-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/31937.html>
2. Войтюк, М. М. Организация сельского туризма: практические рекомендации по организации альтернативной занятости сельского населения / М. М. Войтюк. — Москва: Росинформагротех, 2010. — 120 с. — ISBN 978-5-7367-0800-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/15758.html>
3. Ердавлетов С.Р. География международного туризма: учебное пособие для изучения курса «География международного туризма» / Ердавлетов С.Р., Алиева Ж.Н.. — Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2013. — 273 с. — ISBN 978-601-247-971-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/59770.html>
4. Иванова, Н. В. Спортивно-оздоровительный туризм: учебное пособие для бакалавров / Н. В. Иванова. — Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2014. — 256 с. — ISBN 978-5-394-02435-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/21421.html>
5. Иванов В.В. Северный Кавказ и Закавказье в XVI-XIX вв. [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.В. Иванов. — Электрон. текстовые данные. — Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2011. — 240 с. — 978-5-85094-445-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22318.html>
6. Киреева Ю.А. Основы туризма: учебно-практическое пособие / Киреева Ю.А.. — Москва: Российская международная академия туризма, Советский спорт, 2010. — 108 с. — ISBN 978-5-

- 9718-0497-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/14289.html>
7. Королева Л.В. География туризма: практикум / Королева Л.В. — Москва: Российская международная академия туризма, Логос, 2015. — 64 с. — ISBN 978-5-98704-818-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/51856.html>
8. Кудреватых А.С. Правовое регулирование в туризме: учебное пособие, практикум / Кудреватых А.С. — Москва: Российская международная академия туризма, Университетская книга, 2018. — 288 с. — ISBN 978-5-98699-283-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88892.html>
9. М.Б. Долгиева, М.М. Картоев, Н.Д. Кодзоев, Т.Х. Матиев, авторы; История Ингушетии. Издание 3-е. Южный издательский дом, 2012. - с. 536.
10. Международный туризм: правовые акты /. — Москва: Российская международная академия туризма, Логос, 2014. — 576 с. — ISBN 978-5-98704-641-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/51866.html>
11. Мошняга Е.В. Межкультурная коммуникация и диалог культур в сфере международного туризма: монография / Мошняга Е.В.. — Москва: Российская международная академия туризма, Логос, 2011. — 176 с. — ISBN 978-5-98704-610-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/51869.html>
12. Исмаев, Д. К. Организация въездного туризма в Российскую Федерацию: учебное пособие / Д. К. Исмаев. — Москва :Книгодел, МАТГР, 2009. — 152 с. — ISBN 978-5-9659-0039-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/3771.html>
13. Организация медицинского, лечебного и спа-туризма: учебное пособие / А.С. Соколов [и др.]. — Москва: Российская международная академия туризма, Университетская книга, 2019. — 288 с. — ISBN 978-5-98699-299-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88891.html>
14. Очерки истории Северного Кавказа: XX век / [Невская Т. А., Ермаков В. П., Зо-зуля И. В. и др.;редкол.: Булыгина Т. А. (науч. ред.) и др.]. - Пятигорск; Ставрополь: ПГЛУ, 2014. - 355 с.
15. Солодовникова, Ю. Р. Виды туризма: учебное пособие / Ю. Р. Солодовникова. — Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2013. — 212 с. — ISBN 978-5-93252-298-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/26680.htm>
16. Трофимов Е.Н. Особенности многонациональной России и туризм: учебно-методическое пособие. Курс лекций / Трофимов Е.Н.. — Москва: Российская международная академия туризма, Логос, 2014. — 220 с. — ISBN 978-5-98704-778-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/30152.html>
17. Урушадзе А.Т. Кавказ. Взаимодействие культур (конец XVIII – середина XIX вв.) [Электронный ресурс]: монография / А.Т. Урушадзе. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016. — 280 с. — 978-5-9275-1932-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78673.html>

7.2. Интернет-ресурсы

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

Название ресурса	Ссылка/доступ
Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	http://window.edu.ru
«Образовательный ресурс России»	http://school-collection.edu.ru
Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	http://www.edu.ru

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	http://fcior.edu.ru
Русская виртуальная библиотека	http://rvb.ru
Кабинет русского языка и литературы	http://ruslit.ioso.ru
Национальный корпус русского языка	http://ruscorpora.ru
Научная электронная библиотека «e-Library»	http://elibrary.ru/defaultx.asp
Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru
Электронно-библиотечная система ИнГГУ	https://lib.inggu.ru/
Информационно-правовая система «Гарант»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ

Информационно-библиотечное обеспечение учебного процесса включает в себя:

- доступ к электронно-библиотечным системам и электронным документам;
- хранение выпускных работ и ведения электронного портфолио обучающихся;
- WV-reader (IPRbooks) для мобильных устройств для незрячих и слабовидящих.

Имеющиеся в вузе адаптивные технологии для внедрения инклюзивного образования обеспечивают возможность внедрения методов инклюзивного образования для обучения людей с нарушениями зрения в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ:

- 1.1. Microsoft Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10
 - 1.2. Microsoft Windows server 2003, 2008, 2012, 2016
 - 1.3. MicrosoftOffice 2007, 2010, 2016
 - 1.4. Программный комплекс ММИС “Деканат”
 - 1.5. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
 - 1.6. Программный комплекс ММИС "ПЛАНЫ"
 - 1.7. Программный комплекс ММИС "ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕДОМОСТИ"
 - 1.8. Программный комплекс ММИС ВЕБ-ПРИЛОЖЕНИЕ "ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ-ОНЛАЙН"
 - 1.9. Программный комплекс ММИС "ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ"
 - 1.10. Программный комплекс ММИС "ВЕДОМОСТИ ОНЛАЙН"
 - 1.11. Программный комплекс ММИС «РПД ОНЛАЙН»
 - 1.12. Универсальный статистический пакет STADIA
 - 1.13. 1С Зарплата и Кадры
 - 1.14. 1С Кадры: расчет заработной платы
 - 1.15. Антивирусное ПО Kaspersky endpoint security
 - 1.16. Справочно-правовая система “Гарант”
 - 1.17. 1С Бухгалтерия
2. С 2004 года функционирует INTERNET-центр свободного доступа при читальном зале библиотеки.

7.4. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение учебного процесса по дисциплине определено нормативными требованиями, регламентируемыми приказом Министерства образования и науки РФ № 986 от 4 октября 2010 г. «Об утверждении федеральных требований к образовательным

учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений», Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки.

Для проведения всех видов учебных занятий по дисциплине и обеспечения интерактивных методов обучения, необходимы столы, стулья (на группу по количеству посадочных мест с возможностью расстановки для круглых столов, дискуссий, прочее); доска интерактивная с рабочим местом (мультимедийный проектор с экраном и рабочим местом); желателен доступ в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».

В соответствии с требованиями ФГОС ВО при реализации настоящей дисциплины ОПОП ВО необходимо также учитывать образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивать условия для их эффективной реализации, а также возможности беспрепятственного доступа, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Рабочая программа дисциплины Этнотуризм составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 46.03.01 История, (уровень высшего образования бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «12» ноября 2020 г. № 1291.

Программу составила:

ст. преподаватель кафедры Отечественная история З. Р. Дзуматова

Программа одобрена на заседании кафедры Отечественная история
Протокол №8 от «27» апреля 2026 года

Программа одобрена Учебно-методическим советом исторического факультета
Протокол № 8 от «30» апреля 2026 года

Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата)	Внесенные изменения	Подпись зав. кафедрой